**乐山师范学院“共产党员示范岗”示范行动小结**

示范岗名称： 教学示范岗 填报时间：2017年11月27日

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 示范岗  基本情况 | 姓名 | 晁佳 | 性别 | 女 | 民族 | 汉 |
| 出生年月 | 1980.12 | 参加工作时间 | 2004.07 | 入党时间 | 2010.03 |
| 共产党员示范行动开展具体情况（1000字） | 2017年即将过去，现在我将这一年在教学方面所做的具体工作情况表述如下：  2017年上半年，因为产假的原因，我没有承担学院的课程，虽然在家带孩子，我仍然时刻不忘自己是一名共产党员，时时刻刻以党员的作风要求自己，勤于学习，热爱生活。  下半年，我开始继续自己的本职工作，这学期里，我主要承担了两门课程的教学，分别是《三维渲染技术》和《图形创意设计》。这是我第一次上《三维渲染技术》这门课程，虽然一直都在从事三维方向的教学，但是课程改革后，还是第一次对数媒专业的本科学生上这门专业课，刚开始我内心是忐忑的，因为课程很特殊，是要花大量时间在对图像进行渲染，为了不让同学们觉得长时间渲染空洞且无聊，我必须在本已枯燥的基础上，加深课堂的趣味性，于是我花大量的时间研究这门课怎样才能教的深入，学生学得有趣，在探索中我发现，学生们更喜欢做一些更能更好发挥自主想法的场景，于是我对这类型的案例进行深入挖掘，力求课堂生动有趣。在教学中，最大困难莫过于如何建立起学生的主动学习精神以及如何对所学知识点灵活运用，所以把一门枯燥的课程讲得生动有趣，并且多发挥学生的主观能动力性，是这学期我努力探索的方向。  我的另外一门课是《图形创意设计》，是在2016级数字媒体三个本科班进行，这是一门需要一定美术基础的课程，但是数媒专业最大的问题就是学生美术基础弱，但这门课对学生打开思维，为设计类相关课程打下基础，所以教学任务也是十分艰巨的，但是目前来看，学生们的作品一次比一次有进步，让我感到很有成就感。教学的过程中也和同学们建立了良好的师生关系，为以后的教学工作打下了良好的基础。  上述内容是我这一年在教学示范岗位上所做的工作，其实都是自己的本职工作，希望在今后的教学中，我能够更好的去探索发现适合学生的教学方式方法，再接再励，在共产党员示范岗位上发挥自己的带头做用，做一名优秀的人民教师。 | | | | | |
| 党总支（直属党支部）意见 | 上述情况属实。  （盖章）2017年12月5日 | | | | | |
| 备注 |  | | | | | |